

LA BÉFANA

*Ji nzacce pròpete pecché a sta pòvera Béfanaccia
l'ane fatta accuscì brutta ca mme pare na stréja,
ca che lu nase a ccalà la faccia devènda facciaccia
e accuscì accungjata la vide ca rejale carréja.*

*Pèrò sta vecchjarèdda pure se jè brutta tande
jè bbóna assaje assaje e t'è nu còre d'óre
pecché rejale a i wagliule porta a tutte quande
e lu fa che tanda prejézza e che tande amóre.*

*Jéssa sóp'a la scópa còrre e vóla da qua e da dda,
pecché, vulanne, a cchjù wagliule rejale po' purtà.
Ma sta vecchjarèdda brutta e sécca sécca
ce sènde curriva quanne nge ndevina, quanne ngiazzécca.*

*Scì, pecché a nu tande bèlle wagliuncèdde
na bèlla trummétta che rejale cia purtate
ma nne jéva che nnènde bbóne stu jucarèdde
che ddu waglióle ca sórde e mute jéva nate.*

*A n'aute cia purtate na bececlettina bèlla
ma nzapéva ca stéva nghjuwate nd'a na carruzzèlla.
Accata n'aute c'è presendata che nu bèlle pallóne,
ma che nu cjòppe nne jéva che nnènde bbóne.*

*“A tté bèlle waglióle vispe e biònde
che l'òcchje azzurre ca pare nu bambenèlle
t'aje purtate stu culurate mappamònde.
Nne lu vide accóme jè tónne e bèlle?!”*

*“Te rengažeje, cara Béfanina mija, du rejale ca m’ à purtate
ma nne me sèrve, pecché se me cchjamine mbacce
pu vedé ca nge véde, ji nne vède nènde pecché so’ cecate
perciò de stu rejale bèlle e tónne che me ne facce.*

*A mmé me basta sóle na carézza
o sóle qual’ che paróla bbóna,
ji vède sóle quésta de bellézza,
sóle quéste dummanne a la Madónna.”*

*“M’ada perdunà figghje mija
fammete accarezzà sti bèlle guangióle.
A tté te dénghe sóle nu wasce e fammene jì vija
pecché vaje a truvà n’ aute bèlle waglióle”.*

*Po' pigghja la scópa e vóla sópa i titte
e vulanne ncèle mmèz’ a li stèlle d’óre
adóva ne chembrònda tande d’angiulitte
ca fane u girotónde tra lóre e lóre.*

*E ndande ca warda sti Carubbine tutte spenserate
mbacce li cumbare nu surrise de trestézza,
penzanne a ddi wagliuncidde sfurtunate,
ch’u córe chjéne de tanda amarézza.*

*Allóra sta vecchiarèdda, sécca e che na brutta faccja,
ce lèva u mucuatóre da la cjòcca e lèsta lèsta,
all’assacrésa, ce ssuca qual’ che lagremuccja,
pecché che jéssa stanòtte nne jè fésta.*

Emanuele Petrucci